حوكمێ

ستران وموزیکێ دبن سیبەرا ئیسلامێ



ژ بەرهەڤکرنا : مالپەرێ فێربوون

مالپەرێ فێربوون

مالپەرێ فێربوون

m_ferboon

T.me/malpere_firbon

پێشەکی

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين اما بعد:

فتــنه ل سەر ئوممەتا ئیسلامێ گەلەك یێت زور بوین وژوان فیتنا گوهـدانا سترانێ وموزیکێ یان ژی حـەلال کرنا سترانێ وموزیکێ، ڤێجا مە بفەر دیت ڤێ نامیلکا بچیك دروسـت بکـەین وتـێدا راستیا حوکمێ سـتران و موزیکێ دیار بکەین ب بەلگێن قورئانێ وسـونـەتـا دروست وگوتنێن سەحابیان وخودانێن زانـیـنـێ، والله ولي التوفيق.

دیزاین: وعد اسماعیل



بـــەلـــگـــە
ژ
قورئانا پيرۆز

بەلگێ ئێكێ ژ قورئانا پيروز

خودايێ مەزن دبێژيت: سورة لقمان الاية {٦}.

(وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ ٱلْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًاۚ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ)

ئانكو/ و ژ مرۆڤان هەيە يێ گوتنا بێ خێر دكڕيت - وئەو هەر گۆتنەكە يا كو خودانێ خۆ ژ گوهدارييا خودێ بەرزە دكەت-دا مرۆڤان پێ ژ ڕێـكـا هـيـدايەتێ وەرگێڕيتە بو ڕێكا سەرداچوونێ، وئـەو ترانـەيان بۆ خـۆ ب ب ئايەتێن خودێ دكەت، ئەوان عەزابەكا ئەو پێ ڕەزيل ببن بۆ هەيە.

تەفسيرا ڤێ ئايەتا پيروز لدەف صەحابييان وتابعيان عبدالله كورێ مسعودى وعبدالله كورێ عباسى وحەسەنێ بەصرى وعكريمە وسەعيدێ كورێ جوبەيرى ئەڤە هەمى دبێژن رامانا (لَهْوَ ٱلْحَدِيثِ) ئانكو/ سترانە، وئەڤ ئايەتە بوهندێ يێ هاتييە خوارێ، رامانا (يشتري لهو الحديث: أي يستـبدل ويختار الغناء والمزامير والمعازف علي القرآن) ئـانـكـو: هندەك ژ خەلكى سترانێ وزرنايێ وموزيكێ دهەلبژێرن وبسەر قورئانێ دئێخن.



و عبدالله كورێ مسعودى (رازيبونا خودێ لێ بيت) سێ جارا سويند يا خارى كو ئەف ئايەتە مەرەم پێ حەراميا سترانێ هاتيە خارێ.



كورێ جورەيج دبێژيت : (لَهۡوَ ٱلۡحَدِيثِ) پێكهاتيه ژ دهولێ.

ضحاك دبێژيت : پێكهاتيه ژ (شرك) ێ.

قەتادە دبێژيت: پێكهاتيه ژ هەمى ترانا وسوحبەتێن خراب. (١)

حەسەنێ بەصرى دبێژيت: ئەف ئايەتە سەبارەت سترانێ ومۆزيكێ يا هاتى خارێ.(٢)



(١) تفسير البغوي :٣/٥٨٦. (٢) تفسير القرآن العظيم:٦/٢٩٦.



بەلگێ دووێ ژ قورئانا پیروز

خودایێ مەزن دبێژیت: سورة الإسراء الاية ٦٤.

{وَاسْتَفْزِزْ مَنِ اسْتَطَعْتَ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبْ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكْهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلادِ وَعِدْهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُوراً}

ئانکو/ و ب گازییا خۆ هەچییێ تو بشێییێ ژ وان بۆ نەگوهدارییا من گازی بکە ولەزێ لێ بکە، وهندی تو بشێی ژ لەشکەرێن خۆ یێن سویار وپەیا ل وان کۆم بکە، وپشکەکێ ژ مالێ وان یێ کو ئەو ب حەرامی ب دەست خۆ دئێخن تو بۆ خۆ راکە، وپشکەکێ ژ عەیالی ژی ب رێکا شرینکرنا کرێتییێ وگونەهێ وبێ ئەمرییا خودێ ل بەر وان حەتاپویچاتی وخرابی بەلاڤ دبت، وتو ب پەیمانێن ژ درەو پەیمانێ بدە دویکەفتییێن خۆ ژ دووندەها ئادەمی، وهەمی سۆز وپەیمانێن شەیتانی ژ قەستانە.



كورێ جەريرى دتەفسيرا ڤێ ئايەتێدا دبێژيت: موجاهدى گوت: ئايەتا {وَاسْتَفْزِزْ مَنِ اسْتَطَعْتَ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ} سەبـــارەت ب لەهووێ، وەك موزيك وسترانێ هاتيە خارێ. (١)

وئيمامێ قورتوبى دتەفسيرا خودا دبێژيت: دڤێ ئايەتێدا دەليلێ حەراميا زورنايێ وموزيكێ وسحبەت وحەزا خرابيێ تێدايە، خودايێ مەزن دبێژيت: (وَاسْتَفْزِزْ مَنِ اسْتَطَعْتَ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبْ عَلَيْهِمْ) ولسەر ئاخفتنا موجاهدى هەر تشتەك ژدەنگێ شەيتانى بيت يان كريارى بيت ئەڤە خوپاراستن وديركەفتن ژێ واجبە. (٢)





(١) جامع البيان في تأويل القرآن:١/٨. (٢) الجامع لأحكام القرآن: ١٠ / ٢٩٠.

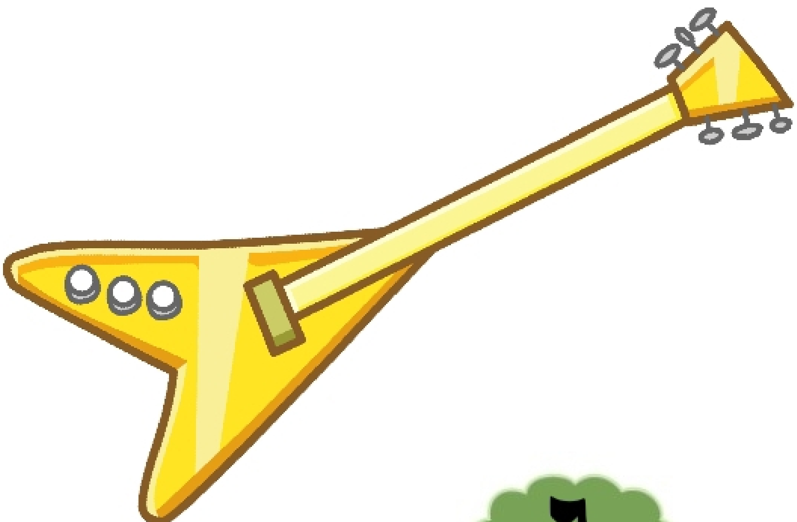


بەلگێ سیێ ژ قورئانا پیروز

خودایێ مەزن دبێژیت: سورة الجمعة: الاية ١١.

(وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انْفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ)

ئانـــكو/ وئەگەر هندەك موسلمانان بازرگانییەك یان هندەك موژیلاهییا نیایێ وخەملا وێ دیت ئەو دێ قەست كەنێ، ودێ تە -ئەی پێغەمبەر - ڕاوەستیای ل سەر منبەرێ هێلن، تو -ئەی پێغەمبەر- بێژە وان:ئەو خێر وخۆشیـیا ل نك خودێ هەی ژ وێ موژیلاهی وبازرگـانییێ ب مـفـاترە، وخودێ -ب تنێ- چێترینێ ڕزقدەهانە، ڤێجا هوین ڕزقی ژ وی بـــخوازن، و ب گوهدارییا ئەمرێ وی هوین خێرا دنیایێ وئاخرەتێ بخوازن.



ئيبراهيمێ كورێ ئەبوبەكرى ژ موجاهيدى ڤەدگوهێزيت دتەفسيرا پەيڤا (اللَّهْوِ) دڤێ ئايەتا پيروز دا: {قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ} [الجمعة: ١١] موجاهد دبێژيت:(اللَّهْوِ)ب رامانا (الطبل) تێت، ئانــكو: دهول، بێ گومان ئەگەر برامانا دهولێ بێت ئەڤە هەمى ئاميرێن دژى دگريت ژ موزيكێ چونكى هەمى وەكى دهولێ بو هەوا وحەز وڤــيانا دهێنە بكارئينان. (١)



وهندەكێن دى ژ تەفسير زانا د تەفسيرا پەيڤا (اللَّهْوِ) دبێژن: ب رامانا (الطبل والمزامير) تێت، ئانكو: كەمان وزرنا وئەو ئاميرێن مايى يێن موزيكێ دگريتن. (٢)



(١) تفسير مجاهد:٦٦٠.
(٢) جامع البيان في تأويل القرآن:٢٣/٣٨٦.



بەلگێ چارێ ژ قورئانا پیروز

خودایێ مەزن دبێژیت: سورة الفرقان: الاية ٧٢.

{وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا}.

ئانکو/ وئەون یێن شەهدەییێ ب درەو نادەن و ل وی جهی ژی ئامادە نابن یێ شاهدە زۆری لێ دئێتەدان، وئەگەر ئەو بێ دەستی د بەر هندەك لەغوەچییان ڕا بۆرین ئەو پشتا خۆ ددەنە وان وخۆ ژ گۆتنێن وان دپارێزن، وپێ ڕازی نابن.



ئيمامێ تەبەری دتەفسيرا ڤێ ئايەتێدا دبێژيت:

(وَإِذَا مَرُّوا بِالْبَاطِلِ فَسَمِعُوهُ أَوْ رَأَوْهُ ، مَرُّوا كِرَامًا ؛ مُرُورُهُمْ كِرَامًا فِي بَعْضِ ذَلِكَ بِأَنْ لَا يَسْمَعُوهُ ،وَذَلِكَ كَالْغِنَاءِ).(١)



ئانكو/ دەمێ مروڤێن خودان باوەر ژبەر تشتێن نەدروست دبورن يان گوهـ لێ ببيت يان ببينت پويتەی پێنادەت وپشت گوهـ دهاڤێژيت گەلەك ب هێمن وهشيارى سەرەدەريێ دگەل دكەت، وەكى گوهدانا سترانێ (چ پێنەڤێت موزيك ژێ يا گرێدايە ب سترانێ ڤە).



(١)جامع البيان عن تأويل آي القرآن : ١٧/٥٢٥.

بــەلــگــە

ژ

فەرموودێن پێغەمبەری ﷺ



بەلگێ ئێکێ ژ فەرمودێ

پێغەمبەری -ﷺ یا حەرامکری ودبێژیت:

(لَيَكُونَنَّ مِن أُمَّتِي أَقْوَامٌ يَسْتَحِلُّونَ الْحِرَ وَالْحَرِيرَ وَالْخَمْرَ وَالْمَعَازِفَ)٠(١)

ئانکو/ دئومەتا من دا دێ هندەك كەس دەركەڤن دەهمەن پیسی وئارمیش وئارەقێ ومەیێ وزرنایێ وموزیکێ دێ ب حەلال دانن ودێ حەلالکەن (ئانکو: ئەو بخو د حەرامن).

پێناسا (الْمَعَازِفَ) ل دەف زانایێت زمانێ عربیێ:-

الْمَعَازِفَ: هِيَ المَلاهِي الَّتِي يُضْرَبُ بهَا ، كالعُودِ والطُّنبُورِ والدُّفِّ ، وغَيْرِها (٢)

ئانکو/ پێکهاتیە ژ وان ئامیرێن حەزا خو تێنە لێدان، وەکی عودێ وتەمبیرێ ودەفێ وژبلی ڤان ژی ئامیرێن دی یێن موزیکێ.



(١) السلسلة الصحيحة:(91)

(٢) تاج العروس:٢٤/١٥٥.

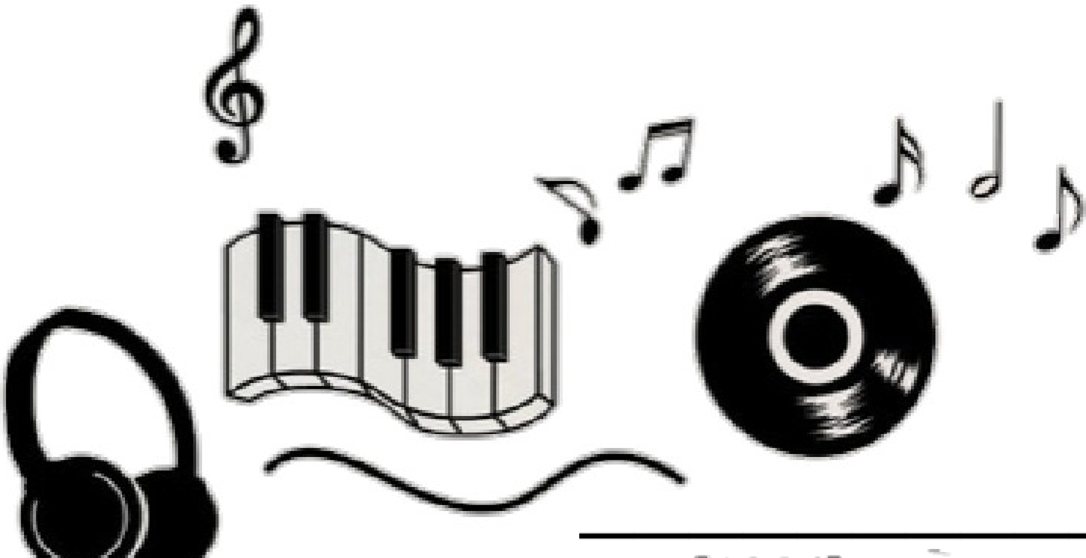


بەلگێ دووێ ژ فەرمودێ

وهەروەسا سەبارەت سترانێ معاویە (رازیبونا خودێ لێ بیت) دبێژیت:

أَنَّ رَسُولَ اللهِ «صلى الله عليه وسلم» نَهَى عَنِ النَّوْحِ....وَالْغِنَاء (١)

ئانکو/ پێغەمبەرێ خودێ -ﷺ ئەم یێت پاشڤەلێ داین ژگریا ب قیژی .وسترانێ.



(١) صحيح الجامع [6914].



بەلگێ سيێ ژ فەرمودێ

پێغەمبەر -صلى الله عليه وسلم- دبێژيت:

نُهِيت عَنْ صَوْتَيْنِ أَحْمَقَيْنِ فَاجِرَيْنِ، وفي رواية
مَلْعُونَانِصَوْتٌ عِنْدَ نغمة لَهْوٌ وَلَعِبٌ وَمَزَامِيرُ شَيْطَانٍ
وَصَوْتٌ عِنْدَ مُصِيبَةٍ لَطْمُ وُجُوهٍ وَشَقّ جُيُوب (١)

ئانكو/ رێگريا ل من كرى ب دوو دەنگێن نەزان وخراب، ودريوايەتەكا ديدا دبێژيت: نەفرەت يێت لێ كرين دەنگەك دگەل موزيكێ وزرنايێ لدەمێ خوشيا، ودەنگەك دەمێ دل تەنگيێ وبەلا وموسيبەتا ب لێدان وژەنينا سەر وجاڤێن خوە ودراندنا جلكێن خوە.



(١) صحيح الجامع [5194].



بەلگێ چارێ ژ فەرمودێ

عَنْ مُجَاهِد، قَالَ : كُنْتُ مَعَ ابْنِ عُمَرَ ، " فَسَمِعَ صَوْتَ طَبْلٍ ، فَأَدْخَلَ إِصْبَعَيْهِ فِي أُذُنَيْهِ ، ثُمَّ تَنَحَّى ، حَتَّى فَعَلَ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، قَالَ : هَكَذَا فَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. (١)

ئانكو/ ژ موجاهدى گوت: ل گەل عبدالله كورێ عومەرى بوم گوهـ لدەنگێ (دهولێ ـ تەپلەكێ) بوو ئێكسەر هەر دوو تبلێن خو دكرنە دگوهێن خودا پاشى رێكا خو گوهرى وئەڤ كارە سێ جارا دووبارەكر، وپاشى گوتى: پێغەمبەرێ خودێ ـ ﷺ (ئەگەر گوهـ ل تشتــــەكێ هوسابا) ئێكسەر وەدكر.



(١) [(صحيح) ١٥٤٢، صحيح ابن ماجة].



بەلگێ پێنجێ ژ فەرمودێ

عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : فِي هَذِهِ الأُمَّةِ خَسْفٌ وَ مَسْخٌ وَ قَذْفٌ ، إِذَا ظَهَرَتِ الْقَيْنَاتُ وَالْمَعَازِفُ وَشُرِبَتِ الْخُمُورُ (١)

ئانكو/ ژ عمرانێ كورێ حوصەینی، پێغەمبەری ﷺ گوتی: د ئومەتا من دا بو هندەك كەسا) جونا خارا ناف عەردیدا دێ هەبیت، وگوهرینا شێوێ سەر وجاڤا دێ هەبیت وبەر دێ هێنە خار لسەروان ژعەسمانی (وەكی قەومێ لوطی) ئەگەر ستران بێژ ومیوزیك دیاربون، ومەی هاتە ڤەخارن.



دڤێ فەرمودێ دا بومە هاتە دیاركرن كو ستران وموزیك ئەگەرەكە بو گەهشتنا ڤان سێ سزایێن ترسناك ، ڤێجا بچیك ئەقل دێ بێژن گوهدانا ستران وموزیكێ حەرام نینە!.



(١) [(صحيح) انظر حديث رقم : ٤٢٧٣ في صحيح الجامع].



بەلگێ شەشێ ژ فەرمودێ

وَعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: " إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى حَرَّمَ الْخَمْرَ وَالْمَيْسِرَ وَالْكُوبَةَ وَقَالَ: كُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ ". قِيلَ: الْكُوبَةُ الطَّبْلُ (١)

ئانکو/ ژ کورێ عەباسی ژ پێغەمبەرێ خودێ ـ ﷺ گو ى: براستی خودایێ مەزن یا حەرام کری مەی وقومار وتومبلك ودهول. ودبێژیت: هەر تشتەکێ بێهوشکەر بیت حەرامە. گوتی پەیڤا (الکوبة) ئانکو: (الطبل) دهــول وتومبلك.







(١) [((الصحيحة)) (١٧٠٨)].



بەلگێ حەفتێ ژ فەرمودێ

عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ مُوسَى، عَنْ نَافِعٍ، قَالَ:
سَمِعَ ابْنُ عُمَرَ، مِزْمَارًا قَالَ: فَوَضَعَ إِصْبَعَيْهِ عَلَى أُذُنَيْهِ، وَنَأَى عَنِ الطَّرِيقِ، وَقَالَ لِي: يَا نَافِعُ هَلْ تَسْمَعُ شَيْئًا؟ قَالَ: فَقُلْتُ: لَا، قَالَ: فَرَفَعَ إِصْبَعَيْهِ مِنْ أُذُنَيْهِ، وَقَالَ: «كُنْتُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَسَمِعَ مِثْلَ هَذَا فَصَنَعَ مِثْلَ هَذَا» (١)

ئانكو/ ژ سولەيمانێ كورێ موسايى ژ نافعى گوتى: كورێ عومەرى گوهـ لێدانا بوليلەكێ بو گوتى: ئێكسەر دوو تبلێن خو كرنە دگوهێن خودا ورێكا خو گوهرى، وگوتەمن ئەى نافع نوكە تە گوهـ چ تشتا نينە ؟ من گوتێ: نەخێر، هەر دوو تبلێن خو دناف گوهێن خوئينانەدەر وگوتى:دگەل پێغەمبەرێ خودێ بوم -ﷺ گوهـ ل تشتەكێ هوسا بوو ئێكسەر وەكى ڤێ دكر (ئانكو هەردوو تبلێن خو كرنە دگوهێن خودا داكو گوهلێ نەبيت).

- براستى جهێ داخێيە موسلمانێن نوكە لدەمێ گوهلێ بونا زرنايێ وتومبلكێ وسترانا وموزيكێ شينا گوهێن خوبگرن گوهێن خوبوڤەدكەن وسەرێ خو بو باددەن !!.



---

(١) صحيح وضعيف سنن أبي داود ، صحيح : [٤٩٢٤].



بەلگێ هەشتێ ژ فەرمودێ

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ :
الدُّفُّ حَرَامٌ ، وَ الْمَعَازِفُ حَرَامٌ ، وَ الْكُوبَةُ حَرَامٌ ،
وَ الْمِزْمَارُ حَرَامٌ.(١)

ئانــــكو/ ژ عەبدالله كورێ عەباسی (خودێ رەحمێ پێ ببەت) گوت: دەف حەرامە، وئاميرێت موزيكـێ ژی حـەرامن، وتومبلك ودهـــول ژی حەرامە، وزرنا ژی حەرامە.

ـــ تێبينی

دەف لێدان دهندەك حالەتادا درستە، دەمێ بيك ڤەگوهاستنێ دا، بەلێ بێی هەبونا تێكەليا ژن وزەلامان، ودەمێ جەژنێ.(٢)



(1) أخرجه البيهقي ١٠ / ٢٢٢ ، وقال الألباني :
وهذا إسناد صحيح : تحريم آلات الطرب:٩٢.

(٢) تحريم الات الطرب : ١٢١.



بەلگێ نەهێ ژ فەرمودێ

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« لَيَشْرَبَنَّ أُنَاسٌ مِنْ أُمَّتِي الْخَمْرَ يُسَمُّونَهَا بِغَيْرِ اسْمِهَا يُضْرَبُ عَلَى رُءُوسِهِمْ بِالْمَعَازِفِ وَالْقَيْنَاتِ ، يَخْسِفُ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ وَيَجْعَلُ مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ »(١)

ئانکو/ پێغەمبەرێ خودێ -ﷺ- گوتی: هندەك كەس ژ ئومەتا من دێ مەی ڤەخون وناڤی لێدانن بناڤەکێ دی، وسەر سەرێ وان دێ ستران وموزیك هێتە لێدان دێ رەقسن، خودایێ مەزن ڤان جورە مروڤان دێ د ئەردیدا بە تە خارێ وهندەك ژ وان کەتە مەیمینك وبەراز.

لەوا ئەو کەسێن گوهداریا سترانا وموزیکێ دکەن بلا ژ خودێ ب ترسن دا کو خودایێ مەزن ژ وان تورەنە بیت ود ئەردی دا وان نەبەتە خارێ، ووان نەکەتە مەیمینك وبەراز، ئەگەر نەبنە مەیمینك وبەراز ئەڤە دێ کار وکریارێن وان بنە یێن مەیمینك وبەرازا، هەر وەکی ئەم ب جاڤێن خو دبینین ئەوێن گوهداریا ستران وموزیکێ دکەن هەر وەکی مەیمینك وبەرازا خو د هەلا ڤێژن.



(١) (صحيح) الصحيحة ٩٠، ٩١.



بەلگێ دەهێ ژ فەرمودێ

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
صَوْتَانِ مَلْعُونَانِ ، صَوْتُ مِزْمَارٍ عِنْدَ نِعْمَةٍ ، وَصَوْتُ وَيْلٍ عِنْدَ مُصِيبَةٍ (١)

ئانكو/ پێغەمبەرێ خودێ -ﷺ- گوتی: دوو دەنگ یێت هەین نەفرەت یێت لێ هاتینە كرن، دەنگێ زرنایێ (موزیكێ) ددەمێ خوشیێ دا، ودەنگێ وەیلێ ددەمێ بەلا ونەخوشیادا (دەمێ گازیدكەن تێچون بومەبیت).





(١) سلسلة الأحاديث الصحيحة : ٤٢٧.



بەلگێ یازدێ ژ فەرمودێ

عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْف قَالَ: أَخَذَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِيَدَيَّ ، فَانْطَلَقْتُ مَعَهُ إِلَى ابْنِهِ إِبْرَاهِيمَ وَهُوَ يَجُودُ بِنَفْسِهِ. فَأَخَذَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَضَعَهُ فِي حِجْرِهِ ، حَتَّى خَرَجَتْ نَفْسُهُ ، فَوَضَعَهُ ، ثُمَّ بَكَى. فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِ ، أَتَبْكِي وَأَنْتَ تَنْهَى عَنِ الْبُكَاءِ؟ . فَقَالَ: «إِنِّي لَمْ أَنْهَ عَنِ الْبُكَاءِ ، وَلَكِنْ نَهَيْتُ عَنْ صَوْتَيْنِ أَحْمَقَيْنِ فَاجِرَيْنِ ، صَوْتٍ عِنْدَ نَغْمَةِ لَهْوٍ وَلَعِبٍ وَمَزَامِيرِ شَيْطَانٍ ، وَصَوْتٍ عِنْدَ مُصِيبَةٍ ، لَطْمِ وُجُوهٍ ، وَشَقِّ جُيُوبٍ ، وَهَذَا رَحْمَةٌ ، مَنْ لَا يَرْحَمْ ، لَا يُرْحَمْ ، يَا إِبْرَاهِيمُ ، لَوْلَا أَنَّهُ وَعْدٌ صَادِقٌ ، وَقَوْلٌ حَقٌّ وَإِنَّ آخِرَنَا سَيَلْحَقُ أَوَّلَنَا ، لَحَزِنَّا عَلَيْكَ حُزْنًا هُوَ أَشَدُّ مِنْ هَذَا ، وَإِنَّا بِكَ لَمَحْزُونُونَ ، تَبْكِي الْعَيْنُ ، وَيَحْزَنُ الْقَلْبُ ، وَلَا نَقُولُ مَا يُسْخِطُ الرَّبَّ . قال الألباني : وفي الحديث تحريم آلات الطرب لأن المزمار هو الآلة التي يزمر بها، وهو من الأحاديث الكثيرة التي ترد على ابن حزم إباحته لآلات الطرب. (1)

ئانكو/ ژ عبدالرحمانێ كورێ عەوفى گوتى: پێغەمبەرێ خودێ -ﷺ- دەستێ ودگەل جومـــە دەف كورێ وى ئیبراهیمى وى دەمى ئیبراهیم دسـەكەراتێت مرنێ دابوو، پـێـغـەمبەر -ﷺ- كورێ خوێ خوشتڤى هەلگرت وكرە دكوشا خودا هەتا رحاوى هاتیەدەر،



(1) سلسلة الأحاديث الصحيحة :١/٧٩٠.

وپاش ئیبراهیم دانا وكرەگری، عبدالرحمان دبێژیت: من گوتێ ئەی پێغەمبەرێ خودێ -ﷺ تو دكەیە گری ومە پاشڤە لێدەی ژ گرینێ؟ گوتی: من هین پاشڤە لێ نەداینە ژ گرینێ، بەلكی من هین ییێت پاشڤە لێ داین ب دوو دەنگێن بێ رامان ونەشرین، دەنگەك لدەمێ موزیكا لەهوێ (ستران) ویاری وموزیكا شەیتانی، ودەنگەك لدەمێ بەلایا ونەخوشییێ دا دەنگەك دەمێ دلتەنگییێ وبەلا وموسیبەتا ب لێدان وژەنینا سەر وجاڤێن ژخەمڤە، وئەڤ گریا من بو ئیبراهیمی رەحم ودلوڤانیە، وهەر كەسەكێ دلوڤانییێ ب غەیری خونەبەت خودێ دلوڤانییێ پێ نابەت، وئەگەر مرن پەیمانا راست وحەق نەبا، وكەسێن دوماهیا مە ب كەسێن دەسپێكا مە نەگەهشتبان ئەڤە دا زێدەتر ژڤێ بوتە ب خەمكەڤین، وئەم بوتە گەلەك بخەمین ئەی ئیبراهیم، جاف ییێت گرین، ودل یێ بخەم بوی، و چ تشتا نابێژین خودایێ مەزن پێ تورە بیت.

شێخ ئەلبانی (خودێ رحمێ پێ ببەت) دبێژیت:

دڤێ فەرمودێ دا حەرامیا ئامیرێن موزیكێ بومە دەردكەڤیت،وئەف فەرمودەیە ئێكە ژ وان گەلەك فەرمودێن كو رەدا ابن حەزمی دكەن لسەر مەسەلا ئامیرێت موزیكێ.





بەلگێ دوازدێ ژ فەرمودێ

ئەو كەسێن ستران وموزیكێ بو خو وخەلكی حەلال دكەن گەلەك جارا ڤێ فەرمودێ وەك دەلیل دئینن !

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ : [إِنَّ أَبَا بَكْرٍ دَخَلَ عَلَيْهَا وَعِنْدَهَا جَارِيَتَانِ فِي أَيَّامِ مِنًى تُدَفِّفَانِ وَتَضْرِبَانِ وَفِي رِوَايَةٍ: تُغَنِّيَانِ بِمَا تَقَاوَلَتِ الْأَنْصَارُ يَوْمَ بُعَاثٌ وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُتَغَشٍّ بِثَوْبِهِ فَانْتَهَرَهُمَا أَبُو بَكْرٍ فَكَشَفَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ وَجْهِهِ فَقَالَ: " دَعْهُمَا يَا أَبَا بَكْرٍ فَإِنَّهَا أَيَّامُ عِيدٍ وَفِي رِوَايَةٍ: يَا أَبَا بَكْرٍ إِن لكل قوم عيدا وَهَذَا عيدنا] (1).

ئانكو/ ژ عایشایێ دبێژیت: ئەبوبەكر هاتە دەف ودوی دەمی دا عایشایێ دوو خزمەتكارێن بجیك دەف بوون د روژانێن (جەژنا قوربانی) دەف (ئامیرەكـێ لێدانا موزیكێ یە) وان لێدا، ودریوایەتا فەرمودەكا دی دا ستران دگوتـن (ب وان گوتنێن ئەنصاریا ل هوزا ئەوس وخەزرەج ل سەردەمێ جاهلیێ دا ددەمێ دشەریدا بەرامبەر ئێك بكاردئینا كو بەحسێ غیرەت وئازایێ بوو).



(1) (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) ، مشكاة المصابيح : ١٤٣٢.

و پێغەمبەرێ خودێ -ﷺ ب جلكێن خو داپوشی بوو، ئەبوبەكر خو ژڤان دوو بچیكا تورەكر وگوت جەوا جێدبیت دەنگێ شەیتانی د مالا پێغەمبەرێ خودێ ﷺ بێت، پێغەمبەرێ خودێ -ﷺ چلكێن خو سەر سەر وجاڤێن خو راكـــر وگوت: وان بهێلە ئەی ئەبوبەكر ئەڤە روژا جەژنێ یە بو هەمی مللەتا جەژن هەیە وئەڤەژی جەژنا مەیە.



بەرسڤ/ بو ڤێ شوبهێ.

١ ـ ئەڤا ڤان دوو بچیكا دگوت پێكهاتیبوو ژ بەحسكرنا ئازایەتیێ وشەرێ، جێ پەیڤێن نە شەرعی ناڤدانەبوون.

٢ ـ ئەف دوو خزمەتكارێن بچیك ژیێ وان یێ بچیك بوو.

٣ ـ ئەڤە دروژا جەژنێ دا بوو، ژبەرهندێ دەف لێدان د روژا جەژنێ دا درستە. (١)



---

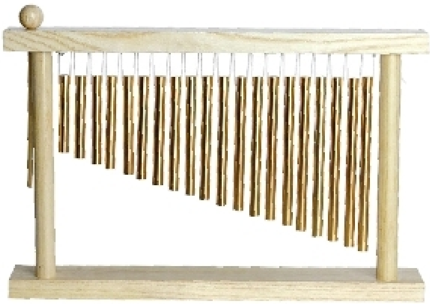
(١) مجموع فتاوى العلامة عبد العزيز بن باز رحمه الله: ٣/٣٩٧.

بەلگە ژ گوتنێن صەحابيان

شەيتان حەش سترانا دكەت !

جارەكێ عومەرێ كورێ خەتابی(خودێ ژێ رازی بيت) ل دەف كچكەكا بجيكرا بوری ستران دگوتن عومەری گوتێ:(لَوْ تَرَكَ الشَّيْطَانُ أَحَدًا لَتَرَكَ هَذِهِ).(١)

ئانكو/ ئەگەر شەيتانی بەلاخو ژكەسەكی ڤەكربا،دا ژڤێ كچكێ ديركەڤيت.



ستران دورياتی یێ پەيدا دكەت !

عبد الله كورێ مەسعودی (خودێ ژێ رازی بيت) دبێژيت: (الْغِنَاءُ يُنْبِتُ النِّفَاقَ فِي الْقَلْبِ).(٢)



ئانكو/ ستران دورياتی یێ ددلی دا پەيدا دكەت.

---

(١)أخرجه البيهقي في شعب الإيمان[5102].

(٢)إغاثة اللهفان لإبن القيم[250].

بەلگە ژ گوتنێن صەحابیان

ستران ئەگەرێ پیس بونا دلی یە !

پێشەوا ضەحاك (خودێ ژێ رازی بیت) دبێژیت:(الْغِنَاء مَفْسدَةٌ لِلْقَلْبِ).(١)

ئانكو/ ستران ئەگەرە بوو پیسبون وخراب بوونا دلی.



ستران ئەگەرەكە بو تورەبونا خودێ !

پێشەوا ضەحاك (خودێ ژێ رازی بیت) دبێژیت: (الْغِنَاء مَسْخَطَةٌ لِلرَّبِّ). (٢)



ئانكو/ ستران ئەگەرەكە بو تورەبونا خودایێ مەزن.

(١) أخرجه ابن أبي الدنيا في ذم الملاهي [ص 60].
(٢) أخرجه ابن أبي الدنيا في ذم الملاهي [60].



بەلگە ژ گوتنێن خودانێن زانینێ

ستران پالدەرە بو دەهمەن پیسی یێ !

پێشەوا فوضیلێ کورێ عیاضی (خودێ ژێ رازی بیت) دبێژیت:

(الْغِنَاءُ رُقْيَةُ الزِّنَا). (1)

ئانکو/ ستران ئەگەرەکە بونێزیکبونا زنایێ .رامانەکا دی: ستران گەهشتن وبەرەڤ پێش چونە بو دەهمەن پیسییێ.



ستران شەرمێ کێم دکەت !

یەزیدێ کورێ وەلیدی (خودێ ژێ رازی بیت) دبێژیت:

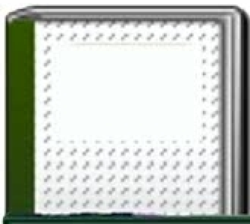
(إِيَّاكُمْ وَالْغِنَاء، فَإِنَّهُ يُنْقِصُ الحَيَاءَ). (2)

ئانکو/ وە ئاگەهدارکەم خو ب پارێزن ژێ سترانا، چونکی شەرمێ کێم دکەت.



(1) أخرجه ابن أبي الدنيا في ذم الملاهي [ص 55].

(2)أخرجه البيهقي و ابن أبي الدنيا، وابن القيم في إغاثة اللهفان[1/245].



بەلگە ژ گوتنێن خودانێن زانینێ

ستران رێك خوشکەرە بو دەهمەن پیسییێ!

شێخێ ئیسلامێ ابن تیمیە (خودێ ژێ رازی بیت) دبێژیت: (الْغِنَاءُ فَإِنَّمَا نُهِيَ عَنْهُ لأَنَّهُ قَدْيَدْعُوإِلَى الزِّنَا). **(١)**

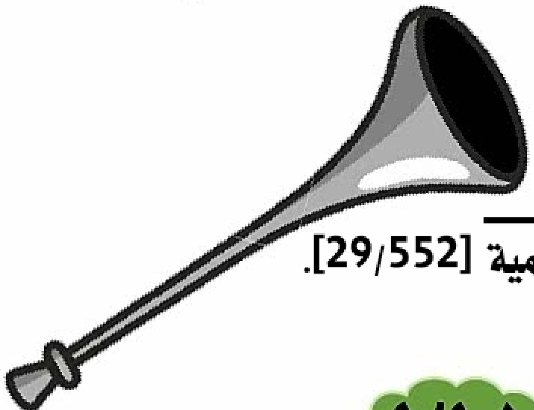
ئانکو/ ستران ژبەر هندێ رێگریا مەیا ژێ هاتیە کرن چونکی گەلەك جارا دبیتە ئەگەر وگازیکەر ورێك خوشکەر بو دەهمەن پیسی یێ.



ستران هەر کەسەکێ خو پێ ڤە بگریت یێ خرابکارە !

ئیمام مالك (خودێ ژێ رازی بیت) دبێژیت:(إِنَّمَا يَفْعَلُهُ عِنْدَنَا الْفُسَّاقُ).**(٢)**

ئانکو/ ل دەف مە تنێ خرابکار مژیلی ڤی کارینە(ئانکو/ سترانا).



(١)مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية [29/552].
(٢) تە فسیری الْقُرْطُبِيّ[14/55].

بەلگە ژ گوتنێن خودانێن زانینێ

ستران نابیت كەسێن خودان زانست
وزانین لدەف پێ رازی ببن !

ابن قەیم(خودێ ژێ رازی بیت) دبێژیت: (وَلا يَنْبَغِي لِمَنْ شَمَّ رَائِحَةَ الْعِلْمِ أَنْ يَتَوَقَّفَ فِي تَحْرِيمِ ذَلِكَ وَأَقَلُّ مَا فِيهِ أَنَّهُ مِنْ شِعَارِ الْفُسَّاقِ وَشَارِبِي الْخُمُورِ). (١)

ئانكو/ درست نینە بو چ كەسەكێ شارەزا وبعاقل(ژیر)كو هەست زانست وزانینێ كربیت ورازی بیت ل سەر وێ چەندێ كو ستران حەرام نینە بەلكو بلایەنەكێ كێم دڤێت وێ چەندێ ب زانیت كو ستران نیشـــانا خرابكارا ومەی ڤەخورایە.



---

(١) إغاثة اللهفان لابن القيم الجوزية [1/228].



بەلگە ژ گوتنێن خودانێن زانينێ

ستران دلى وباوەريێ ولەشى پيچ دكەت !

شێخ ابن عثيمين (خودێ ژێ رازى بيت)دبێژيت:(سماع الأغانى يسري الأغانى يسري فى القلب فيفسده ويسري في الإيمان فيفسده كما يسري السم فـــي في الأبدان). (١)

ئانكو/ گوهدانا موزيكێ ددلى دا دچيت ودلى پيچ دكەت ودباوەريێ دا دچيـت وباوەريێ ژى پيچ دكەت، كا چەوا ژەهر دلەشێ مروڤى دا دچيت.



ستران نەڤيانەوئەشكەنجە يە !

ئيمامێ شاڤعى(خودێ ژێ رازى بيت)دبێژيت: (إنَّ الْغِنَاءَ لَهْوٌ مَكْرُوهٌ يُشْبِهُ الْبَاطِلَ وَالْمُحَالَ، مَنْ اسْتَكْثَرَ مِنْهُ فَهُوَ سَفِيهٌ تُرَدُّ شَهَادَتُهُ). (٢)

ئـــانـكو/ هندى سترانە ئەو نەڤيانە وەك تشتەك نەدروست وئەشكەنجەيە هەچيێ گوهدانا سترانان زێدەكر ئەو بێ مەژيە (گێل)ە شهادەتا وێ دهێتـــە رەتكرن.



(١) «شرح الكافية الشافية: 348/4».
(٢) الأم[6/209] وە إغاثة اللهفان[1/221]وە تلبيس إبليس [ص 205].



بەلگە ژ گوتنێن خودانێن زانينێ

حوكمێ لێدانا ئاميرێن موزيكێ

وقد عد صاحب (كفاية الأخبار) ، من الشافعية ، الملاهي من زمر وغيره منكرا ، ويجب على من حضر إنكاره ، وقال : (ولا يسقط عنه الإنكـــار بحضور فقهاء السوء ، فإنهم مفسدون للشريعة ، ولا بفقراء الرجـــس - يقصد الصوفية لأنهم يسمون أنفسهم بالفقراء - فإنهم جهلة أتباع كـل ناعق ، لا يهتدون بنور العلم ويميلون مع كل ريح). (1)

ئانكو/ وخودانێ پەرتووكا (كفاية الأخيار)، ژزانايێن شافعيان،ئاميرێن لێدانێ ژبليلێ وغەيرێ وێ هژمارت ژخرابييان، وئەو كەسێ لێ ئامادە دبيت ئەركـــە پاشڤەلێدانێ ژێ بكەتن، وگۆت :[ئـــەرك بوونا پاشڤـەلێدانێ ژێ ل ســـەر نارابيتن ب ئامادەبوونا فقهزانێن خراب، هندی ئەون خرابكەرن بو شەريعەتێ، ونە ب ئامادەبوونا هەژارێن پيس (مـــەبەستا وی سۆفينە چونكی ئەو خـــو ناڤـدكـەن ب هەژار) هندی ئەون دنەزانن ديفچوويێن هەر ئەزمان خوشەكـــی بهيدايەت ناهێن ب ڕوناهييا زانينێ، خواردبن دگەل هەر هەوايەكێ بهێت)



(1) كفاية الأخيار 2/128.

بەلگە ژ گوتنێن خودانێن زانینێ

حوکمێ لێدانا ئامیرێن موزیکێ

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله :(مذهب الأئمة الأربعة أن آلات اللهو كلها حرام ، ثبت في صحيح البخاري وغيره أن النبي صلى الله عليه وسلم أخبر أنه سيكون من أمته من يستحل الحر والحرير والخمر والمعازف ، وذكر أنهم يمسخون قردة وخنازير ، .. ولم يذكر أحد من أتباع الأئمة في آلات اللهو نزاعا).(١)

ئانکو/ شێخێ ئیسلامێ ئبن تەیمیە [خودێ رەحمێ پێ ببەت) گۆت:مەزهەبێ هەر چوار ئیمامان (مالکی وشافعی وحەنبەلی وحەنەفی) ئەوە کو ئامیرێن لێدانێ هەمووی دحەرامن، یا جێگیربووی دسەحیحا بۆخاری دا وژبلی وی ژی کو پێغەمبەری صلی الله علیه وسلم بەحس یا ژێ کری کو ژئوممەتا وی هەبن حەلال بکەن دەهمەن پیسی یێ (زنایێ) وحەریری ومەیێ وئامیرێن ژەنینێ، وگۆت کو ئەو دبنە مەیمینک وبەراز، .. وکەسێ بەحس نەکرییە ژدیفچوویێن ئیمامان دمەسەلا ئامیرێن لێدانێ ژخیلافەکێ].





---

(١) المجموع 11/576

بەلگە ژ گوتنێن خودانێن زانینێ

حوكمێ لێدانا ئامیرێن موزیكێ

وسئل الإمام مالك رحمه الله عن ضرب الطبل والمزمار ، ينالك سماعه وتجد له لذة في طريق أو مجلس ؟ قال : فليقم إذا التذ لذلك ،إلا أن يكون جلس لحاجة ، أو لا يقدر أن يقوم ، وأما الطريق فليرجع أو يتقدم(١)

ئانكو/ پسیار ژ ئیمامێ مالك (خودێ رەحمێ پێ ببەت) هاتەكرن سەبارەت لێدانا تومبلكێ وبلویلێ، حەسكرنەكێ وخوشیەكێ ل نك گوهداری پەیدا دكەت چل رێكەكێ بیت یان جڤاكەكێ دا بیت؟

گوت: بلا رابیت ئەگەر تام ژێ دیت. تێ نەبیت ئەگەر رینشتی بیت بو پێتڤیەكێ ونەشێت رابیت وئەگەر ل رێكێ گوه لێ بوو بلا بزڤریت یان زێكا بچیت.



(1) الجامع للقيرواني 262.

بەلگە ژ گوتنێن خودانێن زانینێ

حوکمێ لێدانا ئامیرێن موزیکێ

وقال رحمه الله: إنما يفعله عندنا الفساق. (١)

ئانکو/ و(خودێ رەحمێ پێ ببەت) گوت: ئەگەر کەسەکی ئەڤ چەندە ل نک مەکر ژ فاسقایە.



قال الألباني رحمه الله : اتفقت المذاهب الأربعة على تحريم آلات الطرب كلها. (٢)

ئانکو/ شێخ ئەلبانی (خودێ رەحمێ پێ ببەت) گوت: هەر چار مەزهەب ل هندێ برێك کەفتین کو ئامیرێن لێدانا موزیکێ حرامن ودرست نینن



(١) تفسير القرطبي 14/55.
(٢)الصحيحة 1/145.

بەلگە ژ گوتنێن خودانێن زانینێ

موزيك وەكی مەيێ مروڤی سەرخوش دكەت !

شێخێ ئیسلامێ ابن تەیمیە(خودێ ژێ رازی بیت) دبێژیت:(الْمَعَازِفُ هِيَ خَمْرُ النُّفُوسِ تَفْعَلُ بِالنُّفُوسِ أَعْظَمَ مِمَّا تَفْعَلُ حُمَيَّا الْكُؤُوسِ فَإِذَا سَكِرُوا بِالْأَصْوَاتِ حَلَّ فِيهِمْ الشِّرْكُ). (1)

ئانكو/ ئامیرێن موزیكێ وەكی مەیێ نە بو دەرونی، وەل دەرونی دكەت مەزنتر ژ ڤەخارنا گلاسێ مەیێ، ڤێجا دەمێ سەرخوش دبن بـ گوهدانا دەنگا دێ هەڤپشكی بو خودێ كەفتە دناڤ دا.



(1) مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية [15/313].

دوماهیك

ل دوماهییێ دوعا ژ خودێ دکەین ئەف ناميلكه ببيته جهێ مفاى وهشياركرنەك بو **موسلمانا** ژڤێ فتنا بەر بـــەلاڤ وئەگەر تشتەکێ راست مه تێدا گوت بيت ژ فەزلێ خـــودێ يه وئـەگەر ل جهەکی خەلەت بين ژ ژنەفسا مه وشەيتانيه.



وصلى الله على نبينا محمد والحمدلله رب العالمين